

КЫЗ-ЖИБЕК

Меховая шапочка над бровью,
Лисья шубка с одного плеча,
Бусы, отливающие кровью,
Снег руки, и душно к изголовью
Собранная складками парча.

Женихи с утра до поздней ночи,
Златотканый волоча халат,
Пыжась и воркуя, точно кочет,
Ходят кругом, льстиво смотрят в очи,
Пьют кумыс, домброй своей бренчат.

Взгляд лисы у бая Тюлегена,
Плотны скулы, луком выгнут стан,
Что ни шаг – лукавство и измена.
Как верблюды, он пал бы на колена,
Если бы не дерзкий Бекежан.

Бекежан, охотник, непоседа,
Чьи лохмотья праздничней парчи,
Кто, найдя, уж не теряет следа,
Чья ручьем в ночи журчит беседа
Над домброй девичьей у арчи.

«Выбирай!» – отец глядит сурово.
Умоляя, смотрит в очи мать.
Все уже для пиршества готово,
Но в руке с кольцом зажато слово,
Сухо в горле, и нельзя дышать.

Кыз-Жибек! Безжалостно, с упора
Бьют тебе в лицо прожектора,
Ноют скрипки, в замиранье хора
Стелется шипение суфлера.
Ждет весь зал. Ну, что же ты? Пора!

Ждут бинокли, словно пушек жерла,
Но, ступив в дрожащий лунный круг,
Руки ты беспомощно простерла –
Соловью перехватило горло,
Яркий перстень выскользнул из рук.

Ты глядишь, слепая, в сумрак зала,
Ужасом и счастьем залита.
Сколько их! В проходе, у портала,
По рядам. Узнала, угадала.
Сколько их! Сбылась твоя мечта.

Вот они – откатчики, шахтеры,
Женщины, подростки, старики,
Девушек восторженные взоры,
Брат, отец — весь жадный круг, который
Ждет лишь знака поднятой руки.

И оркестр уже дает вступленье,
Над пюпитром согнут дирижер,
И театр весь замер в нетерпенье,
Звук растет, растет. Еще мгновенье –
И с откоса – ласточкой в простор!

Он прекрасен, этот миг полета
Сердца, ринувшегося во мгле.
Вот уже смолкает трель фагота.
Крепнет звук. Серебряная нота
Выросла, качаясь на стебле.

Вихрь идет по залу. Страстной встречи
Не разрежет никакой овраг.
Здесь, за рампой, страсть колышет свечи,
Там – колодец, смутный, человеческий,
И от сцены к жизни только шаг.

Взвыла медь – вся грохот и сверканье,
Пеной рассыпается финал,
Сквозь литавры, гул, рукоплесканья,
Вспышку люстр и жаркое дыханье
Где-то сзади занавес упал.

И над взлетом высоты и риска,
С капелькою пота у виска,
Победительница и артистка,
К лампионам, к рампе близко-близко
Ты бежишь, как облако, легка!